

報道関係各位

PRESS RELEASE

2025年2月18日

株式会社チャーム・ケア・コーポレーション

創造の楽しさを共有！

「ラッコルター素材創造ラボー」ワークショップの開催

株式会社チャーム・ケア・コーポレーション（所在地：大阪府大阪市、代表取締役会長 兼CEO：下村 隆彦、以下「当社」）は、NPO法人アーティスト・コレクティヴ・フチウ（ACF）^(※1)と連携し、『ラッコルター創造素材ラボー「私のお気に入り～みる・ふれる・おもう・記憶と対話～」』ワークショップを開催いたしました。

本イベントは、当社が運営する介護付有料老人ホーム「チャーム府中番場」にて2025年1月28日に行われました。当ホームのご入居者様約20名が参加し、それぞれ自由に作品を制作しました。

この活動を通じて、参加者同士の会話が広がり、作品を見せ合いながら交流を楽しむ姿が見られました。参加者からは、「素材を手で触って組み合わせることで脳が刺激された」「見ていて綺麗でとっても楽しい」といった声が寄せられました。

当社は、アートを通じたレクリエーション活動を通して、お客様の多様な価値観を大切にしながら、魅力的な介護サービスを提供できるよう取り組んでまいります。

(※1) Artist Collective FUCHUの公式ホームページ(<https://acf-tokyo.com/>)ご参照ください。



出来上がった作品



作品の写真を参加者同士で見せ合う

■ Artist Collective FUCHU とは

NPO法人アーティスト・コレクティヴ・フチウ（以下「ACF」といいます）は、東京都府中市を中心、「表現」や「アート」に関心のある人々が集まるネットワークです。アートを通して異なる視点に触れ、お互いの違いを尊重できる土壤づくりを行っています。自分たちの住むまちを、より魅力的で生きやすい「だれもが自由に表現できるまち」にするために、多様なプロジェクトを企画実施しています。中でもACFが主宰する「ラッコルター創造素材ラボー」は、地元企業に不要な部材を提供していただき、それらを表現のための創造素材として新たに活かす仕組みです。アーティスト主導のワークショップを通じて、子供や大人が素材から発想した 表現活動に取り組み、新たな視点やつながりを育んでいます。詳しくは[こちらからご覧ください。](https://acf-tokyo.com/raccolta/) <https://acf-tokyo.com/raccolta/>

■ ワークショップ

【イベント名】

ラッコルタ -創造素材ラボ-

「私のお気に入り～みる・ふれる・おもう・記憶と対話～」

【開催日時】

2025年 1月28日 (火) 14時～15時

【開催地】

介護付有料老人ホーム チャーム府中番場

〒183-0022 東京都府中市宮西町4-11-2

【主 催】

NPO法人アーティスト・コレクティヴ・フチュウ

株式会社 チャーム・ケア・コーポレーション

【助 成】

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

【芸術文化による社会支援助成】

【素材提供株式会社】

TOKIO Lab、玉川石材工業株式会社、ブーランジェリーテール・ヴィヴアン、AsianMeal、日本光具株式会社、多摩岡産業株式会社、サトー洋裁教室、矢島歯科医院、株式会社サーダス、株式会社東京チェンソーズ、GREEN、株式会社協和、樋口鞆工房株式会社、RAFNIST (株式会社 F.F.P.)、読売センター府中第一、IN VINO VERITAS サングリア、株式会社 COCOROTUS、noric design lab [順不同]



当社は、企業理念に則り、事業を通じて「豊かで実りある高齢社会」づくりへの貢献を使命と考えております。
当社は、この使命を基礎として、事業活動を通じてSDGsに関連する取り組みを実施しており、今後もSDGsの目標達成に向けた活動に積極的に取り組んでまいります。

目標3 すべての人に健康と福祉を | 満たされるべき基本的人権

目標4 質の高い教育をみんなに | すべての課題解決の為に

目標11 住み続けられるまちづくりを

※本リリースに関する取り組みは、以下のSDGs目標に貢献しています。

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

■ 会社概要

名 称：株式会社 チャーム・ケア・コーポレーション

所 在 地：大阪本社：大阪市北区中之島3丁目6番32号 ダイビル本館21階

東京本社：東京都渋谷区渋谷3丁目28番15号 渋谷S.Bldg5F

代 表 者：代表取締役会長 兼 CEO 下村 隆彦

事業内容：「介護付有料老人ホーム」及び「住宅型有料老人ホーム」の運営ほか

