

優れた若手美術作家を顕彰する 「第2回絹谷幸二芸術賞」授賞式を開催



第2回絹谷幸二芸術賞 授賞式

株式会社チャーム・ケア・コーポレーション（本社：大阪府大阪市 / 代表取締役会長 兼 CEO：下村隆彦）が共催する「第2回絹谷幸二芸術賞」（主催：絹谷幸二芸術賞実行委員会、産経新聞社、公益財団法人絹谷幸二美術財団、協力：サクラクレパス、ミキハウス）の授賞式が2月12日（水）東京都台東区の日本芸術院で行われました。

第2回は、40歳以下の美術家を対象に全国の学芸員や美術関係者からの推薦で候補者が選出され、絹谷幸二、島敦彦（国立国際美術館長）、建畠哲（埼玉県立近代美術館長）の3氏が審査を行い、大賞は川田知志さん、奨励賞に弓指寛治さんがそれぞれ選出されました。

■開催要項

名称：第2回絹谷幸二芸術賞（<https://kinutani-award.art/>）

主 催：絹谷幸二芸術賞実行委員会、産経新聞社、公益財団法人絹谷幸二美術財団

共 催：チャーム・ケア・コーポレーション

協 力：サクラクレパス、ミキハウス

■審査員

洋画家・絹谷幸二／国立国際美術館長・島敦彦／埼玉県立近代美術館長・建畠哲

■選考方法

同賞実行委員会が選出した全国の美術関係者（美術館学芸員、大学教員、キュレーター、ジャーナリストなど）約300人にそれぞれ作家1人の推薦を依頼。審査員3人が推薦資料をもとに第一次審査を実施し、通過した約10人の中から大賞と奨励賞を各1人選出した。今回の推薦者は88人、推薦を受けた作家は67人。

■対象

40歳以下（2024年1月1日現在）。日本国内在住（国籍不問）。平面絵画作品を発表していること。

■賞

大賞（1人）賞金100万円、副賞（画材、海外渡航費）
奨励賞（1人）賞金 50万円、副賞（画材）

■大賞

川田 知志（かわた・さとし）

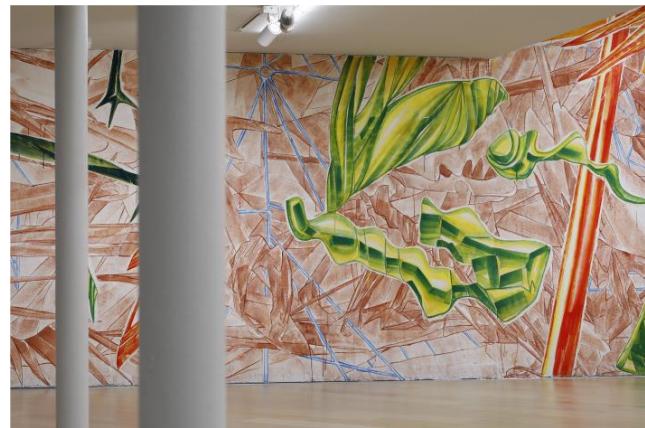
○プロフィール

1987年、大阪府生まれ。京都市立芸術大学大学院修了。フレスコ技法を軸にして空間全体を覆う圧倒的スケールの壁画を制作。日本の均質な都市近郊の風景を断片化し再構築して描く。



川田 知志さん

写真：産経新聞社（寺河内美奈撮影）



《築土構木（B1F）部分》2024年
漆喰、顔料、ラス網、合成樹脂塗料、構造用合板 298×3500cm
京都市京セラ美術館 ザ・トライアングル 撮影：来田猛

■奨励賞

弓指 寛治（ゆみさし・かんじ）

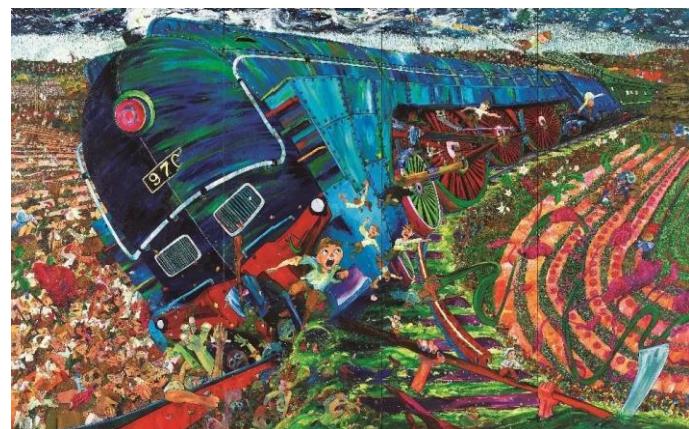
○プロフィール

1986年、三重県生まれ。名古屋学芸大学大学院修了。映像制作会社起業を経て、ゲンロン カオス*ラウンジ 新芸術校の第一期生として学んでいた2015年に、母の自死を経験。以降、死者への鎮魂を主なテーマとする。



弓指 寛治さん

写真：産経新聞社（寺河内美奈撮影）



《鉄の戦士と鉄の巨人》2020年 acrylic on canvas
249×399cm Photo by DUST BUNNY

【本リリースに関するお問い合わせ先】

株式会社チャーム・ケア・コーポレーション東京本社 TEL: 06-6445-3401 FAX: 06-6445-3398
担当: 事業構想室 菊水

■会社概要

名 称： 株式会社 チャーム・ケア・コーポレーション

所 在 地： 大阪市北区中之島3丁目6番32号 ダイビル本館21階

代 表 者： 代表取締役会長 兼 CEO 下村 隆彦

事業内容： 「介護付有料老人ホーム」及び「住宅型有料老人ホーム」の運営ほか